

Dragons, sphinx et griffons : les animaux fantastiques, de l'Orient ancien à nos jours

*Cycle thématique de 5 séances de 1 h 30, le lundi, de 18 h 30 à 20 h 00,
Salle du Palais Ducal, Nevers*

Par **Hélène Bouillon**, conservateur du patrimoine, docteur en égyptologie

Les animaux fantastiques tiennent une place discrète mais importante dans nos imaginaires contemporains. Leur nature hybride et leur apparence monstrueuse provoquent fascination et répulsion. Leurs actions et leurs caractères sont également ambigus, bénéfiques ou maléfiques. Ce cycle propose de retracer l'histoire de certaines de ces figures, sans tenter une présentation exhaustive de toutes les traditions présentes dans le domaine du merveilleux. Il s'attachera à montrer comment certaines créatures issues des civilisations orientale et égyptienne ont traversé les siècles et peuplent encore aujourd'hui les créations littéraires, le cinéma et la bande dessinée, comme en témoignent notamment les univers fantastiques de Harry Potter ou de *Game of Thrones*.

- | | |
|--|---|
| Lundi 17 septembre 2018 | <i>L'animal fantastique : de l'entité mythique à l'objet scientifique. Dissection et déconstruction</i> |
| Lundi 24 septembre 2018 | <i>Mouskhoushou et compagnie : origines et évolutions des hybrides du Proche-Orient ancien</i> |
| Lundi 1^{er} octobre 2018 | <i>Sphinx, griffons, animal sethien : l'appréhension égyptienne de l'hybridité</i> |
| Lundi 12 novembre 2018 | <i>Intégration des monstres orientaux dans les cultures de l'Antiquité classique</i> |
| Lundi 19 novembre 2018 | <i>Du bestiaire médiéval à la fantasy contemporaine</i> |